

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 28» г. Сыктывкара (МАОУ «СОШ № 28»
«28 №-а шӧр школа» муниципальной ашӧрлуна велӧдан учреждение
(28 №-а ШШ» МАВУ)**

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете
Протокол № 1 от 30.08.2021г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАОУ «Средняя
общеобразовательная школа № 28»
г. Сыктывкара

И.В. Дмитровская

30 августа 2021 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ-
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»**

Направленность: социально-культурная

Уровень - ознакомительный

Возраст участников: 8-15 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:

Педагог дополнительного образования
Щигорева Елена Владимировна

Сыктывкар 2021

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ —ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеобразовательная программа -дополнительная общеразвивающая программа «Школьный музей» (далее Программа) разработана с учетом:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41;
- Приказа Министерства просвещения России от 09 ноября 2018 г. № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых";
- Приказа Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми «Об утверждении правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Республике Коми» от 01.06.2018 года № 214-п;
- Приложения к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы);
- Приложения к письму Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми от 27 января 2016 г. № 07-27/45 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных - дополнительных общеразвивающих программ в Республике Коми»;
- Устава МАОУ «СОШ №28»;
- Должностными инструкциями педагога дополнительного образования.

Направленность программы социально-культурная. Занятия предполагают многообразие информации, расширяющих содержание таких предметов как история, география, биология, МХК и др. Это важно, так как музейная среда и музейный предмет обладают большими возможностями эмоционального воздействия в нравственном воспитании.

Новизна состоит в реальном участии учащихся в организации музейного дела, использовании местного регионального компонента, который ранее не подлежал изучению, использование воспитательного потенциала музея в образовательной и внеурочной деятельности, направленной на формирование исторического сознания и гражданской идентичности подрастающего поколения.

Актуальность программы определяется особой ролью школьных музеев в современном обществе. Школьный музей- важнейшее средство дополнительного образования учащихся, позволяющее пробудить познавательный интерес к истории своей страны. Реализация данной программы позволяет воспитать подрастающее поколение, обладающего духовным богатством, способного к творчеству и самостоятельности, и ценящего свою Родину.

Педагогическая целесообразность содействует развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы, поддержке творческих способностей, формирования интереса к отечественной истории и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений; формирует самостоятельность и инициативу.

Отличительная особенность программы

Адресат программы- учащиеся 8-15 лет

Вид программы: базовый

Форма проведения- очные занятия

Особенности организации образовательного процесса: одновозрастные и разновозрастные учащиеся примерно одинакового уровня подготовки, а также специфические (актив школьного музея, экскурсоводы).

Набор в группы осуществляется на добровольной основе, т.е. принимаются все желающие.

Объем программы

Продолжительность образовательного цикла — 1 год обучения. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы — 306 ч.

Срок освоения программы: 34 недели, 9 учебных месяцев, 1 учебный год.

К занятиям допускаются дети на основании личного заявления родителей (законных представителей).

Количество детей в группе до 15 человек.

Формы организации образовательного процесса и виды занятий

В программе предусмотрены различные формы проведения занятий:
- аудиторные (групповые, практическая работа, самостоятельная работа);

- внеаудиторные (конкурсы, экскурсии, выставки).

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и предусматривают: мастерские, самостоятельную работу, беседы, игры, конкурсы, массовые воспитательные мероприятия.

Форма обучения - очная.

Формы занятий в основном- групповые

Специальная подготовка не требуется.

Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю: 3 часа (120 минут) и 2 часа (80 минут). Исходя, из санитарно-гигиенических норм (СанПиН 2.4.4.3172-14) продолжительность одного занятия - 40 минут, с перерывом между учебными часами 10 мин.

Год обучения	Кол-во часов в неделю	Продолжительность занятий	Кол-во занятий в неделю	Кол-во недель в году	Всего часов в год
1 год	4,5	40 минут	4\5	34	306

В каникулярное время- индивидуальные занятия по мере необходимости, возможны экскурсии, выездные занятия.

1.2. Цель и задачи

Целью программы является духовно- нравственное и гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения, формирование ценностного отношения к культуре и истории родного края; развитие исследовательских и творческих способностей в процессе овладения основами музейного дела включения участников программы в активную социально-значимую деятельность школьного музея создание оптимальных возможностей для творческого развития детей, их гражданского становления, удовлетворения их запросов, формирования профессиональных интересов в процессе краеведческой деятельности.

Задачи:

Образовательные- расширять знания по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея

Развивающие- приобщать учащихся к исследовательской деятельности, развивать познавательный интерес к изучению истории и культуры, способность к восприятию музейной информации, музейных коллекций;

Воспитательные- воспитывать гражданственность, любовь к Родине, почитание и уважение народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбы своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции, музейную культуру, способствовать профессиональному самоопределению.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план

Содержание программы	Теоретические занятия (кол-во часов)	Практические занятия (кол-во часов)	Всего
Вводное занятие. Входящая диагностика		1	1
Туристско-краеведческое движение "Отечество"	1	1	2
Школьный музей	10	30	45
Родословие	10	26	36
Летопись родного края	20	30	50
Летопись школы	10	20	30
Природное наследие	10	26	36
Культурное наследие	10	26	36
Военная история России. Великая отечественная война. Афганская война	15	30	45
Досугово-развивающие мероприятия	4	19	23
Промежуточная аттестация		2	2
Итого:	90	211	306

1.3.2. Содержание учебного плана

Раздел 1. Туристско-краеведческое движение "Отечество"

О туристско-краеведческом движении обучающихся РФ "Отечество". Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся.

Раздел 2. Школьный музей

Полифункциональность школьного музея. Профиль школьного музея. Формы организации, права и обязанности членов и актива школьного музея. Школьный музей как форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; Разработка и обсуждение концепции комплектования собрания школьного музея. Выбор темы музейно-краеведческого исследования.

Организация поисково-собирательской работы. Изучение события, явления. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы.

Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах

музейного значения. Разработка маршрутов походов и экспедиций. Меры безопасности в процессе экспедиций.

Структура и состав собрания школьного музея: основной фонд, музейные коллекции. Организация учёта фондов школьного музея. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Что нельзя хранить в школьном музее. Система учёта музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки. Обеспечение научной и физической сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов. Ролевая игра- практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов. Составление паспортов музейных предметов.

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые. Подготовка проектов экспозиций, их обсуждение.

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Экскурсия учебная в музей. Приёмы подготовки экскурсии с использованием различных источников. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Подготовка к конкурсу экскурсоводов. Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Понятие о виртуальном музее. Разработка проекта виртуальной экспозиции. Разработка проекта виртуального музея. Дизайн-проект виртуального музея. Редактирование и актуализация материалов виртуального музея. Актуализация материалов сайта.

Раздел 3. Родословие

Изучение родословных, семейных традиций и обрядов. Семейный архив. История и представители российских родов разных сословий. Составление генеалогического древа и таблиц, генеалогических таблиц, росписей, картотек. История своей семьи, своей родословной. Биографии членов семьи, рода.

Описание семейного архива и семейных реликвий. Игра-практикум по разработке сценариев экскурсий "Наследие, которым я дорожу". Репетиция экскурсии. Презентация семейной реликвии «Наследие, которым я дорожу». Экскурсия. Подготовка проектов экспозиций, их обсуждение. Семейные предания, традиции и реликвии. Памятные события в истории семьи. Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов. Ведение семейного архива. Понятие об историко-культурном и природном наследии. Понятие родины. Формы бытования наследия. Актуализация материалов сайта. Фото- и кинолетопись.

Раздел 4. Летопись родного края

Первые упоминания местности в официальных источниках. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края. Основные этапы социального и экономического развития края. Выявление объектов музейно-краеведческих исследований.

Население края - главное его богатство. Этнические особенности Коми края. Изучение опубликованных источников по социально-экономической истории края. Ведение летописи родного края. Фиксирование событий современности. Фотофиксация и описание событий, собирание малотиражных изданий и иных публикаций, относящихся к природе и истории края. Формирование банка краеведческих данных, ведение специальных летописей и хроник.

Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Основные этапы социального и экономического развития края. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Специфические особенности развития промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта, коммуникаций. Игра-практикум по разработке сценариев экскурсий «Памятные места Эжвы». Репетиция экскурсии "Быт слобожан". Экскурсия "Быт слобожан". Разработка сценария экскурсии "Прогулки по Слободе". Репетиция экскурсии. Экскурсия "Прогулки по Слободе".

Поиск материалов по теме "От Слободы до Эжвы". Экскурсия «Памятные места Эжвы». Обработка материала по теме «Знаменитые люди Слободы». Составление виртуальной экскурсии «Памятные места Эжвы». Виртуальная экскурсия «Улицы Эжвы». Экскурсия «Памятные места Эжвы».

Раздел 5. Летопись школы

Особенное и уникальное в истории школы. Школьные традиции и достопримечательности. Формирование банка краеведческих данных, ведение специальных летописей и хроник. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах. Фото- кинофиксация и описание событий, интервьюирование их участников и очевидцев, собирание малотиражных изданий и иных публикаций, относящихся к истории школы.

Учителя и выпускники школы, их след в истории Эжвы. Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Подготовка проектов экспозиций, их обсуждение. Игра-практикум по разработке сценариев виртуальной экскурсии «По школе №28». Дизайн-проект раздела сайта "История школы". Редактирование и актуализация материалов сайта. Редактирование и актуализация материалов виртуального музея. Разработка сценария творческого вечера. Разработка костюмов, грима, декораций.

Экскурсия «Ветераны педагогического труда». Творческий вечер.

Макетирование. Основы макетирования. Цель создания макетов в музейном деле. Макет школы. Подготовка материалов и деталей. Макет школы. Окончательная доработка макета. Экскурсия "Первая школа в Сыктывкаре".

Раздел 6. Природное наследие

Природное наследие, его связь с культурным наследием. Неповторимость природы родного края. Памятники природы. Описание памятника природы своей местности. Изучения явлений культуры, связанных с исследуемым памятником природы. Формирование традиций землепользования, развития промыслов и промышленности, строительства, организации быта и др. Топонимика и топография. Топонимика г. Сыктывкара. Топонимика с. Слобода. Проект макета села Слобода. Топонимика Эжвы. Макет 2-го микрорайона. Анализ происхождения названий. Сбор коллекций полезных ископаемых, палеонтологические коллекции и т.п. Практикум по разработке сценариев экскурсий по выбранной теме. Репетиция экскурсий. Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края. Подготовка проектов экспозиций, их обсуждение. Фото- и кинолетопись. Актуализация материалов сайта. Выявление особенностей природы, истории, культуры, экономики родного края, определение их взаимосвязей с более глобальными историческими и естественными процессами.

Раздел 7. Культурное наследие

Понятие о культурном наследии. Материальные и духовные объекты культурного наследия. Основные приёмы выявления, учёта и описания объектов культурного наследия. Выявление объектов культурного наследия на территории родного края. Мониторинг объектов культурного наследия.

Мифология по истории заселения родного края. Живая культура. Разнообразие объектов культурного наследия на территории края. Основные приёмы выявления, учёта и описания объектов культурного наследия. Игра-практикум по составлению паспортов объектов культурного наследия. Литературное, художественное, музыкальное, театральное краеведение.

Литературное краеведение. Знакомство с книгами о Слободе писателя И. Коданёва.

Художественное краеведение. Музыкальное творчество, фольклор, традиции, игры. Подготовка проектов экспозиций, их обсуждение. Игра-практикум по разработке сценариев экскурсий "Николай Дьяконов- драматург-слобожанин". Репетиция экскурсий. Исполнение произведений фольклора, выявленные литературные, музыкальные и иные произведения. Проведение творческого вечера. Экскурсия в музей Николая Дьяконова. Разработка сценария творческого вечера. Разработка костюмов, грима, декораций. Творческий вечер. Реставрация и изготовление предметов декоративно-прикладного искусства- мастер-класс. Изготовление предметов декоративно-прикладного искусства- мастер-класс. Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края. Актуализация материалов сайта.

Конфессиональное краеведение. Мемориальное краеведение. Участие в мероприятиях у Монумента Славы. Участие в мероприятиях у Монумента Славы. Подготовка проектов экспозиций, их обсуждение.

Раздел 8. Военная история России. Великая отечественная война. Афганская война

События военной истории. Изучение военной истории на местном краеведческом материале, увековечение памяти земляков. Подвиги, которые

совершили земляки. История Вов- история военных действий. Юбилейные даты Вов.

Подготовка проектов экспозиций, их обсуждение. Разработка сценариев экскурсий по выбранной теме. Книга Памяти школы. Сбор материалов. Летопись воспоминаний земляков. Репетиция экскурсий.

Акция «Бессмертный полк». История. Подготовка материалов. Участие в мероприятиях у Монумена Славы. Акция «Бессмертный полк». Проведение экскурсии по классам.

Экскурсия в национальный музей. Фото- и кинолетопись. Реставрация музейных предметов. Составление паспортов музейных предметов.

Актуализация материалов сайта. Знакомство и чтение книг – воспоминаний о войне (Авторы - слобожане).

Поиск материалов по теме «Солдатские треугольники. Фронтовые дневники» «Письма слобожан с фронта». Составление паспортов музейных предметов. Реставрация музейных предметов. Разработка сценария творческого вечера.

Современные вооруженные конфликты. Афганская война. Подготовка проектов экспозиций, их обсуждение «Афганская война в истории школы». Андрей Иванов-выпускник-герой. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России. Летопись воспоминаний. Фото- и кинолетопись. История войны – история политическая и экономическая история, история промышленности, сельского хозяйства, культуры нашей Родины в этот период.

1.4. Планируемые результаты

В результате изучения данного курса у учащихся будет сформирована следующая группа результатов:

Личностные результаты:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и

нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала.

7. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества.

8. Сформированность основ экологической культуры

Метапредметные:

- Организовывать собственную деятельность, определять типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

- Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

- Работать в коллективе и команде, обеспечивать её сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

- Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий

- Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

Предметные результаты

Обучающиеся научатся:

- музейной терминологии

- приёмам систематизации, обобщения и хранения материалов школьного музея;

- получат представления об исторических фактах, людях, событиях, памятниках, культурном опыте поколений, жителей Слободы- Эжвы-Сыктывкара;

- технологиям сбора и систематизации исторических и других материалов с целью пополнения экспозиций музея, составления сообщений и разработки экскурсий;

- последовательности работы по оформлению экспозиций, фотовыставок в рамках школьного музея;

- осуществлять поисковую работу по сбору исторических и других краеведческих материалов по тематике музея;

- использовать собранный материал для составления сообщений, докладов, разработки экскурсий, пополнения экспозиций музея, проведения мероприятий;

- оформлять экспозиции, фотовыставки, создавать презентации для проведения экскурсий и других мероприятий на базе школьного музея;

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Занятия по программе проводятся на базе МАОУ «СОШ № 28».

Занятия организуются в учебных кабинетах соответствующих требованиям САНПиН и техники безопасности:

Для реализации программы имеется помещение- классная комната без хранилища, 63,8 м², приспособленная к занятиям в соответствии с целями и технологиями образовательного процесса

Техническое оснащение:

1. АРМ учителя
2. Проектор
3. Экран
4. Муз. проигрыватель

Методическое обеспечение

1. Книги, газеты, журналы
2. Макеты
3. Документы
4. Фотографии
5. Витрины
6. Стенды
7. Литература по музейной педагогике
8. Оригинальные экспонаты музея

Дата официального открытия - 1991 г.

Направления деятельности:

1. поисково-исследовательская деятельность;
2. учет и хранение фондов;
3. экспозиционная деятельность;
4. учебно-просветительская деятельность;
5. работа в социуме Эжвинского района.

Численность музейных экспонатов- около 200, не представляющих научной исторической ценности (основные и вспомогательные фонды). Материалы основного фонда представлены орудиями труда, предметами домашнего обихода и утварью, предметами прикладного народного творчества, письменными материалами (печатные издания, документы и их копии), предметами ВОВ, комсомольскими и пионерскими атрибутами, предметами символики советского периода, фотографиями.

Постоянные экспозиции:

- 1.«Угол коми избы»
- 2.«Никто не забыт – ничто не забыто»
3. «Летопись школьных лет»
4. «Андрей Иванов»

Взаимодействие с ветеранами, заинтересованными общественными организациями, службами, ведомствами:

- Общественная организация МО «Эжвинский район г. Сыктывкара» Коми республиканской общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов
- Эжвинское районное общественное движение детей и молодежи «Ребятчя Республика»
- Всероссийская общественная организация ветеранов «Боевое Братство» Коми региональное отделение

Кадровое обеспечение: реализовывать программу может педагог, профессиональная компетентность которого, соответствует профилю программы.

Методическое обеспечение: Информационно-методическое обеспечение

Дидактические игры, шаблоны, электронные ресурсы

2.2 Методы и технологии обучения и воспитания

Образовательная деятельность строится на основе системно- деятельностного подхода, основной результат применения которого развитие личности ребенка на основе универсальных учебных действий.

Деятельностный подход к обучению предусматривает:

- наличие у учащихся познавательного мотива;
- выявление и освоение детьми способа действия,
- формирование у учащихся умения контролировать свои действия;

Технология системно-деятельностного подхода является механизмом качественного достижения новых результатов образования и включает в себя:

1. Мотивацию к учебной деятельности;
2. Актуализацию знаний;
3. Проблемное объяснение нового знания;
4. Первичное закрепление во внешней речи;

5. Самостоятельную работу с самопроверкой (внутренняя речь);
6. Включение нового знания в систему знаний и повторение;
7. Рефлексия.

При составлении плана занятий учитываются возрастные особенности детей, степень их подготовленности, знания и навыки.

Каждое занятие включает в себя теоретическую и практическую часть. Основное место на занятиях отводится практическим работам, которые включают подготовительные упражнения, выполнение творческих заданий.

Наряду с открытием, формированием знаний, умений и навыков по декоративно — прикладному творчеству, основное внимание уделяется воспитанию культуры труда, организации рабочего места, соблюдению правил техники безопасности, воспитанию доброжелательного отношения детей друг к другу.

Основной формой учебной работы является фронтальная.

Методы обучения

Для поддержания интереса к занятиям используются:

1. Словесные методы:

- беседы, для знакомства с новым материалом, закрепления пройденного

- объяснение нового материала, технологий выполнения работы.

2. Наглядные методы:

- демонстрация образцов, готовых работ, иллюстраций, моделей.

- показ с объяснением;

3. Практические методы:

упражнения, с целью овладения и повышения качества практических действий;

- практическая работа на каждом занятии;

Основными средствами обучения являются экспонаты музея и фонды фотоматериалов, газет, альбомов и прочее.

Формы деятельности: урок в Музее, уроки Мужества, дистанционные конкурсы и викторины, мастер-классы, экскурсии (очные, виртуальные, квест), Музейные праздники, встречи с участниками различных войн, выдающимися деятелями науки, культуры и искусства, работа с местным населением.

2.3. Формы текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Определение уровня освоения программы осуществляется в соответствии с Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации.

Для определения фактического состояния образовательного уровня проводится промежуточная аттестация.

Цель промежуточной аттестации — выявление уровня развития способностей учащихся и их соответствия с прогнозируемым результатом программы. В целях определения результатов и качества освоения программы

необходима система мониторинга, то есть систематического контроля уровня знаний, умений, навыков и компетентностей учащихся.

Система контроля и оценки результатов дает возможность проследить развитие каждого ребенка, выявить наиболее способных, создать условия для их развития, определить степень освоения программы и внести своевременно коррективы. Результаты диагностики качества освоения программы вносятся в протоколы промежуточной аттестации.

Входящая диагностика проводится в течение двух первых недель обучения по программе. В ходе проведения входящей диагностики педагог осуществляет прогнозирование возможностей развития и успешного обучения по программе. Формы проведения входящей диагностики: беседа, практическая работа.

Текущий контроль успеваемости осуществляется педагогом на каждом занятии методом наблюдения и, раз в полугодие, на занятиях по прохождении основных тем.

Промежуточная аттестация по итогам года проводится с целью подведения итогов обучения по дополнительной общеобразовательной дополнительной общеразвивающей программе.

Порядок аттестации учащихся включает в себя:

- входящую диагностику;
- текущий контроль, по завершении прохождения тем программы.
- промежуточную аттестацию по завершению обучения по дополнительной общеобразовательной программе - дополнительной общеразвивающей программе.

Формы контроля/ аттестации

Оценочные материалы

Для оценки результатов дополнительного образования в данной программе используется подход, сочетающий отслеживание динамики личностного развития и уровня освоения предметной области.

Успешным направлением в реализации идей стимулирования самостоятельности, творчества учащегося, развития у него коммуникативных качеств является проектный метод.

Критерии результативности

Критерии результативности	Показатели критерия	Метод, позволяющий оценить степень выраженности показателя
Уровень усвоения обучающимися программного материала		
Достаточность знаний	Наличие знаний, соответствующих содержанию программы у большей части учащихся объединения	Беседа
Реализация знаний	Наличие умений и навыков для	Наблюдение за

в практической деятельности общеучебные умения и навыки коммуникативные умения	осуществления музейной деятельности, в том числе творческого характера Качество продуктов деятельности наличие положительных мотивов с преобладанием интереса и ответственности, организованности, дисциплины, владения основными учебными умениями и навыками самоконтроля.	использованием знаний в различных видах деятельности Наблюдение за реализацией учащимися проектов
Изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий		
положительная мотивация учения, познавательная самостоятельность обучающихся	наличие положительных мотивов с преобладанием интереса и ответственности, организованности, дисциплины, владения основными учебными умениями и навыками самоконтроля.	Наблюдение
ценности, преобладающие в коллективе, ответственность за учебу и поведение, состояние здоровья, отношения детей в объединении, их поведение вне учреждения образования.	наличие отзывов окружающих о нравственном облике обучающихся, проявление детьми заботливого отношения к окружающим, социально значимая деятельность и гражданская активность; доминирование в коллективах обучающихся нравственных ценностей и гуманных отношений друг к другу и старшим, проявление ответственности за свои поступки; заботливое отношение к окружающим; преобладание в детских коллективах учреждения нравственной атмосферы и социальной направленности видов деятельности.	Наблюдение

Итоговый контроль- период проведения май

Формы контроля:

- демонстрация подготовленного материала для экспозиций,
- электронное оформление документации и материалов музея
- участие в школьных, городских краеведческих викторинах, конкурсах, конференциях и пр.

Предполагаемые результаты реализации программы

1. *Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни)*: приобретение школьниками знаний о принятых в обществе нормах отношения к природе, к памятникам истории и культуры, к людям других поколений и социальных групп; о традициях памяти событий Великой Отечественной войны; о правилах конструктивной групповой работы; о способах самостоятельного поиска и нахождения информации в справочной литературе; о способах ориентирования на местности и элементарных правилах выживания в лесу.

2. *Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом)*: развитие ценностных отношений школьника к родному Отечеству, родной природе и культуре, к труду, к другим людям, к своему здоровью и внутреннему миру.

3. *Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия)*: школьник может приобрести опыт природосберегающей и природоохранной деятельности; опыт охраны памятников истории и культуры; опыт интервьюирования и проведения опросов общественного мнения; опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений, с участниками и очевидцами Великой Отечественной войны; опыт благотворительной деятельности; опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; опыт управления другими людьми и взятия на себя ответственности за других людей.

Этапы аттестации учащихся и текущего контроля успеваемости

<i>Виды аттестации, сроки проведения</i>	<i>Цель</i>	<i>Содержание</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>КИМ</i>
Входящая диагностика. Сентябрь	Определить исходный уровень подготовленности учащихся	Определить умения детей пользоваться простейшими документами, описывать экспонаты.	Практическая работа	Приложение №1
Текущий контроль 1 раз в четверть	Определить уровень знаний и умений в работе с бумагой и тканью.	Экскурсия продолжительностью до 10 минут	Практическая работа	Приложение №2.

Промежуточная аттестация. Апрель	Определить уровень усвоения программы.	Оценить полученные детьми умения в работе с экспонатами, документами.	Практическая работа Тематическая экскурсия	Приложение №3
-------------------------------------	--	---	---	---------------

Критерии оценки результатов

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по 3 уровням: высокий, средний, низкий.

Низкий уровень: от 50 % освоения программного материала и менее, удовлетворительное владение теоретической информацией по темам, умение пользоваться литературой при изготовлении изделий, участие в организации выставок, пассивное участие в беседах.

Средний уровень: от 51 % до 79 % освоения программного материала, достаточно хорошее владение теоретической информацией по курсу, умение систематизировать и подбирать необходимую литературу, уметь самостоятельно выбирать модели и схемы, участие в выставках, организации и проведении акций.

Высокий уровень: от 80% до 100 % освоения программного материала, свободное владение теорией, умение самостоятельно подбирать материал и схемы, инструменты для выполнения изделий, соблюдать правила ТБ, участвовать в выставках и конкурсах, применять полученную информацию на практике, помогать новичкам.

Список литературы

Нормативно-правовые документы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (принят ГД ФС РФ 21.12.2012) (Электронный ресурс). — Режим доступа: <http://graph-kremlin.consultant.ru/page.aspx?1646176>

2. Приказ Министерства просвещения России от 09 ноября 2018 г. N 196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. N 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Электронный ресурс). — Режим доступа: <http://base.yarant.ru/70731954/>

4. Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. N 1726-р «Об утверждении концепции развития дополнительного образования детей» (Электронный ресурс). Режим доступа: <http://dovgovernment.ru/docs/14644/>

5. Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. N 1726-р) (Электронный ресурс). Режим доступа: <http://gov.yarant.ru/SESSION/PILOT/main.htm>

6. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. //Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А.—М.: Просвещение, 2009.

7. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении стратегии развития воспитания на период до 2025 года» (Электронный ресурс). — Режим доступа: <http://dovgovernment.ru/docs/18312/>

8. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года №996-р) (Электронный ресурс). — Режим доступа:<http://yogovernment.ru/media/files/f5Z8H9тяUK5Y9втJ0tEFnyHlBitwN4яB.pdf>

Список литературы для педагога

- О туристско-краеведческом движении обучающихся РФ "Отечество"
Музейная коммуникация: модели, технологии, практики. – Москва, 2010 – 199 с.
- Рубан Н.И. Музеология. Учебное пособие. Издание третье. Хабаровск, 2007
1. "Атлас Республики Коми" (2001), "Связь времен" (2000),
 2. "История Республики Коми" в 2-х томах.
 3. "История Республики Коми. 7-11 классы",
 4. Атлас почв Республики Коми; Коми республиканская типография - Москва, 2010. - 356 с.
 5. Баталова, Р.М.; Кривошекова-Гантман, А.С. Коми-пермяцко-русский словарь; Русский язык - Москва, 1985. - 624 с.
 6. Веселова Н. Два имени - Евгений и Сергей: /Об открытии мемориальной таблички в честь ребят погибших в Чечне на обелиске воинам-интернационалистам / Огни Вычегды. -2001. - 7 сент. - С. 4.
 7. Владимиров Е. Ссылным сорок первого. /Об открытии памятника репрессированным литовцам/ Молодежь Севера. - 1990. - 3 авг. - С. 1-2.
 8. Гавриленко С. Память-боль. /Об открытии памятника репрессированным литовцам/ Трибуна. - 1990. - 16 авг. - С. 4.
 9. Димитров Георгий Михайлович. Большая советская энциклопедия. Т.8. - М., 1972. - С. 266 - 267.
 10. Жеребцов, И.Л.; Столповский, П.М. Рассказы для детей об истории Коми края; Сыктывкар: ООО Контекст" - , 2008. - 360 с.
 11. Имена воинов, павших в боях. Книга Памяти Республики Коми. Афганистан 1979 - 1989. - Сыктывкар, 2000. - С. 43 - 68.
 12. История Коми АССР с древнейших времен и до наших дней; Коми книжное издательство - Москва, 1978. - 560 с.
 13. История Коми АССР с древнейших времен и до наших дней; Коми книжное издательство - Москва, 1981. - 480 с.
 14. Каралене Я.Ю. «Университеты» спецпоселенцев. / Огни Вычегды. - 2003. - 11 июля. — С.8.
 15. Коми пословицы и поговорки; Коми книжное издательство - Москва, 1983. - 208 с.
 16. Коми эпическая поэзия; Советский писатель. Ленинградское отделение - Москва, 1991. - 368 с.

17. Куратов Олег Пациенты доктора Визинга. Коми сны; ДеЛи принт - Москва, 2008. - 504 с.
18. Курочкин М. Становление: О жизни и деятельности Н.Н. Балина. Связь времен. - Сыктывкар, 2000. - С. 581.
19. Лаллукка Сеппо Коми-пермяки и Коми-Пермяцкий округ; Европейский Дом - Москва, 2010. - 336 с.
20. Лыткин, В.И. Коми-русский словарь; М.: ГИИНС - Москва, 1999. - 923 с.
21. Лыткин, В.И.; Гуляев, Е.С. Краткий этимологический словарь коми языка; М.: Наука - Москва, 2007. - 388 с.
22. Манова, Н.Д. Учимся говорить по-коми Самоучитель коми языка; Сыктывкар: Коми - Москва, 1994. - 264 с.
23. Мызников С. А. Русские говоры Среднего Поволжья. Чувашская Республика, Республика Марий Эл; Наука - , 2005. - 640 с.
24. Огненный крест и святой источник: /Об установке Поклонного креста./ Поклонимся и Господь нас вразумит. - Сыктывкар, 2003 . - С. 76.
25. Покровская Т. Символ ЛПК и Эжвы. Об открытии Монумента трудовой славы. Республика. - 2003. - 20 фев. - С. 6.
26. Праздник, радостный для всех. /Об открытии Обелиска воинской славы/ Огни Вычегды. - 1975. - 14 мая. - С.1
27. Раценас Р. На Коми земле: Очерки: /О репрессированных литовцах/. - Каунас, 1995. - С. 12 - 14; 95 - 105.
28. ред. Климов, В. У нас на Иньве: Легенды, рассказы и повести коми-пермяцких писателей; М.: Детская литература - Москва, 1981. - 224 с.
29. ред. Мокшин, Н.Ф.; Федякович, Т.П.; Христоробова, Л.С. Народы Поволжья и Приуралья. Коми-зыряне. Коми-пермяки. Марийцы. Мордва. Удмурты; М.: Наука - Москва, 2000. - 579 с.
30. ред. Таскаев, А.И. Девственные леса Коми; Москва - Москва, 2005. - 352 с.Балин в истории ЛПК: /Об открытии мемориальной доски Н.Н. Балину/ Огни Вычегды. - 1999. - 29 июня. - С. 3.
31. Республика Коми "Север – край неповторимый..." Альбом; Сыктывкар: Коми республиканская типография - Москва, 2006. - 240 с.
32. Рогачев М. Б "Столица зырянского края": очерки истории Усть-Сысольска конца XVIII – начала XX веков (2006, 2-е изд. 2010).
33. Рогачев М. Б. "Историческая хроника Республики Коми" (2002, соавт.),
34. Рогачев М. Б. "Летопись Коми края". Жеребцов И. "Сыктывкар в прошлом и настоящем" (исторические очерки)"
35. Рогачев М. Б. "Народы Поволжья и Приуралья" (2000),
36. Рогачев М. Б. "Репрессированное православное духовенство и монашество Коми края (биографический справочник)" (2005),
37. Рогачев М.Б. "Страницы польской трагедии: факты и документы" //Покаяние: Мартиролог, т.5 (2002),
38. Стругач Л. Имени Димитрова: /Об открытии мемориальной доски Г.М. Димитрову/ Сердца открыты дружбе: Сбор, статей и очерков о советско-болгарской дружбе. - Сыктывкар, 1975. - С. 77 - 79.

39. Сюткин А.Ф. Дорогой содружества. Об открытии бюста Г.М. Димитрову. -Сыктывкар, 1983. - С. 31 - 32.
40. Удоратина М.А. Строительство лесопромышленного комплекса. Рождение Эжвы. Слобода - село на столбовой дороге. - Сыктывкар, 2003. - С. 42 - 45.
41. Цыпанов, Е.А. Видза олан!: Самоучитель коми языка; Анбур - Москва, 2007. - 496 с.
42. Цыпанов, Е.А. Самоучитель коми языка; Сыктывкар: Коми - Москва, 1992. - 288 с.
43. Шишкин Н. И. Коми АССР. Экономико-географическая характеристика; Географгиз - Москва, 1981. - 224 с.
44. Шпак Т. Будут вечно солдатами. Книга Памяти Республики Коми. Афганистан 1979 - 1989. -Сыктывкар, 2000. - С. 834 - 843.
45. Шпак Т. Так было нужно. Книга Памяти Республики Коми. Афганистан 1979 - 1989. - Сыктывкар, 2000. - С. 854 - 856
46. Шургин И. Н. От лесной избушки до церкви дивной. Деревянная архитектура коми; Совпадение - Москва, 2009. - 264 с.
47. Энциклопедия "Республика Коми" в 3-х томах (1997-2000),

Интернет- ресурсы

ВОВ, Афганская война

<http://moyapobeda.ru/>

<http://iremember.ru/>

<http://www.pobediteli.ru/>

<http://victory.rusarchives.ru/index.php?p=2>

<http://pobeda.elar.ru/>

<http://www.obd-memorial.ru/html/default.htm>

<http://podvignaroda.mil.ru/?#tab=navHome>

<https://pamyat-naroda.ru/>

[Архивы России](#)

[Бессмертный полк — Москва](#)

[Великая Отечественная война 1941—1945](#)

[Военная литература](#)

[Забывтый полк](#)

[Календарь Победы](#)

[Каталог орденов, медалей, значков СССР](#)

[Наша Победа](#)

[Ордена и медали СССР](#)

[Ордена и награды России](#)

[Отвага](#)

[Помните нас](#)

[Семейные фотохроники Великой Отечественной войны](#)

[Солдат.ру](#)

[Фотохронограф : История в фотографиях](#)

http://www.kandagar.su/dir/quotafganskiequot_sajty/kunduz_ru/1-1-0-32

<http://www.hrono.ru/index.sema> - ХРОНОС - всемирная история в Интернете.

Историческая энциклопедия;

<http://www.istorik.ru/> - Историк. Ру. Рефераты по истории, карты, коллекция исторических источников, каталог сайтов по истории

Литература для учащихся

Музеи мира, страны, региона, города

1. [Виртуальные музеи и галереи мира](http://www.ph4.ru/virtur) <http://www.ph4.ru/virtur>
 2. Государственный исторический музей // <http://www.shm.ru/>
 3. Этнографический музей // <http://www.ethnomuseum.ru/>
 4. <https://www.culture.ru/institutes/12326/muzei-istorii-i-kultury-syktvydinskogo-raiona-imeni-e-a-nalimovoi> Информационный портал Музеи России
 5. <https://www.culture.ru/institutes/19947/otdel-istorii-nacionalnogo-muzeya-respubliki-komi>
 6. <https://www.culture.ru/institutes/11232/literaturno-teatralnyi-muzei-imeni-n-m-dyakovna>
 7. <https://www.culture.ru/institutes/19944/otdel-prirody-nacionalnogo-muzeya-respubliki-komi>
 8. <https://www.culture.ru/institutes/10082/nacionalnyi-muzei-respubliki-komi>
 9. <https://www.culture.ru/institutes/11322/nacionalnaya-galereya-respubliki-komi>
 10. <https://www.culture.ru/institutes/19950/literaturnyi-muzei-i-a-kuratova>
 11. <https://museumkomi.ru/>
- www.culture.ru Портал Культурного наследия России
www.whc.unesco.com Всемирное наследие ЮНЕСКО
www.tvkultura.ru Телеканал «Культура»
www.otr-online.ru Общественное телевидение России

Сыктывкар, Слобода, Эжва

<https://neb.nbrkomi.ru/docs/common/RKOMIBIBL0000078266>

Путеводитель знакомит со страницами истории Эжвинского района города Сыктывкара, запечатленными в памятниках и мемориальных досках.

<https://neb.nbrkomi.ru/docs/common/RKOMIBIBL0000573707>

Издание посвящено одной из центральных улиц Эжвинского района города Сыктывкара – проспекту Бумажников. Рассказывается об истории возникновения проспекта, расположенных здесь социально значимых учреждениях, достопримечательностях и памятных местах.

<https://neb.nbrkomi.ru/docs/common/RKOMIBIBL0000935366>

Издание посвящено именным улицам Эжвинского района города Сыктывкара. Рассказывается об истории возникновения улиц и расположенных на ней социально значимых учреждениях, достопримечательностях и памятных местах. Дается краткая справочная информация о человеке, в честь которого названа улица.

<https://neb.nbrkomi.ru/docs/common/RKOMIBIBL0000573616>

В книге историка-краеведа Павла Сергеевича Кудешова собран уникальный материал об истории села Слобода, на месте которого вырос Эжвинский район города Сыктывкара. На основе архивных документов и исторической литературы автор знакомит читателей с жизнью крестьян села Слобода и

близлежащих деревень в годы Русско-японской и Первой мировой войн и их участием в военных действиях.

<https://neb.nbrkomi.ru/docs/common/RKOMIBIBL0000293397>

Сборник знакомит читателей с историей села Слобода, на месте которого вырос Эжвинский район города Сыктывкара. Рассказывается, когда появились первые сведения о Слободе, как наши предки возводили церковь, когда открылись первая школа и библиотека, кто лечил слобожан, как работала почта и о многом другом. В издание вошли статьи историка-краеведа, преподавателя средней общеобразовательной школы № 22 Эжвинского района города Сыктывкара Кудешова Павла Сергеевича, опубликованные в 1997-2003 годах на страницах газеты «Огни Вычегды».

<https://neb.nbrkomi.ru/docs/common/RKOMIBIBL0000293372>

В издании представлена хроника событий Эжвы, начиная с момента ее образования в 1961 году по 2013 год. Сборник выпущен к 50-летию Эжвинского района города Сыктывкара.

<https://neb.nbrkomi.ru/docs/common/RKOMIBIBL0000078113>

Издание посвящено первому генеральному директору Сыктывкарского лесопромышленного комплекса Николаю Николаевичу Балину. Материал собран в год 80-летия со дня его рождения из периодических изданий, книг, интернета и архива музея трудовой славы ОАО «Монди СППК». В сборнике рассказывается о зарождении и строительстве лесопромышленного комплекса, о Н. Н. Балине как талантливом руководителе, его хозяйственной и общественной деятельности, опубликованы воспоминания его соратников и коллег.